

Выплаты по договорам авторского заказа, договорам об отчуждении исключительного права на произведения науки, литературы, искусства, издательским лицензионным договорам, а также лицензионным договорам о предоставлении прав пользования облагаются страховыми взносами (ст. 7 Федерального закона от 24.07.09 № 212-ФЗ). Но если автор передает эти права третьему лицу, то выплаты в пользу таких правообладателей не включаются в объект обложения (разъяснение, утв. приказом № 112н).

Логика такова. Уплата взносов осуществляется в целях страхования лиц, получающих плату за работу по указанным договорам. Согласно статье 1257 ГК РФ, автором произведения признается гражданин, творческим трудом которого оно создано и у которого первоначально возникает исключительное право на него. Исходя из этого, чиновники делают вывод, что страховыми взносами должны облагаться выплаты только по тем договорам, стороной которого является автор. Если же он передал свои права другому лицу, например, в порядке наследования или при обращении взыскания на имущество, то правообладатель не признается автором. Он не является застрахованным лицом, поэтому взносы на выплаты в его пользу не начисляются.

Получается, любая компания может избежать уплаты страховых взносов, если будет выплачивать деньги не самому автору, а его доверенному лицу.

Идеей поделилась **Клавдия Мирошенко**,
налоговый консультант

Оценка безопасности идеи чиновник



Татьяна Захарова, начальник отдела организации ревизий Санкт-Петербургского регионального отделения ФСС России:

Когда авторские выплаты можно не облагать страховыми взносами

Автор: Administrator
17.12.2012 15:35 -

«Можно оценить и выше трех баллов, но поскольку эти разъяснения являются новаторскими для работников фондов, то вопросы будут возникать».

эксперт



Елена Корнетова, заместитель руководителя управления ООО «ФинЭкспертиза»:

«Статья 7 закона № 212-ФЗ не предусматривает такого критерия, как обязательное авторство правообладателя. Видимо, устранить сомнения должен Конституционный суд».

практик



Виктория Цирульникова, главный бухгалтер ООО «НИСА»:

«Риск будет зависеть от оснований перехода прав от автора к третьему лицу. Проверяющим может показаться эта ситуация искусственной».